



Las Breves

Piden en EU limitar autos en el T-MEC



El sindicato de trabajadores automotrices de EU (UAW, por

sus siglas en inglés) solicitó a inicios de este mes establecer una cuota

de importación para vehículos ligeros, esto es topar el número de unidades, similar a lo establecido en el Pacto Automovilístico de 1965. El pacto firmado en ese entonces entre EU y Canadá establecía que se podrían fabricar vehículos y camiones en cualquiera de los países y enviarlos para su venta a otro sin pagar aranceles, en tanto que los ensambladores respetaran el requisito canadiense de mantener la producción canadiense proporcional a las ventas en Canadá. En sus comentarios presentados ante la Oficina del Representante Comercial de EU (USTR, por sus siglas en inglés), con motivo de la revisión del T-MEC, Shawn

Fain, presidente del UAW, sostuvo que "tenemos que desechar este acuerdo y empezar de cero", al calificarlo como un fracaso. En su lista de recomendaciones, el sindicato incluye restringir las importaciones de automóviles para impulsar la producción estadounidense a alrededor de 16 millones de vehículos ligeros, desde los 10 millones previstos en el 2024. Sobre el sistema de cuotas, el UAW señaló que los principales países fabricantes de automóviles como EU, Canadá y Francia destacan por la relación entre el número de vehículos ligeros producidos en cada país y el número de vehículos ligeros vendidos en el mismo, definida como la relación producción/ventas.

Conciertos, actividad cultural con más crecimiento en México, según Inegi

Las actividades musicales, principalmente los conciertos, fueron la actividad cultural que más aumentó en México durante el 2024, toda vez que la venta de artesanías fue el rubro más afectado.

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) publicó la Cuenta Satélite de la Cultura de México (CSCM), la cual analiza el trabajo y el intercambio de bienes y servicios dentro de dicho sector.

Las actividades relacionadas a la cultura sumaron el 2.8% del Producto Interno Bruto (PIB) en la economía nacional, hubo un ingreso de 865 mil 682 millones de pesos durante el año anterior.

En valores constantes, el PIB del

sector de la cultura creció 1.2% en 2024, ya que se generaron 820 mil 963 millones de pesos en diez de las principales actividades artísticas que involucran dicho sector.

Las actividades musicales, entre ellas los conciertos, registraron el mayor incremento en el sector cultural, con un aumento en ingresos del 14.9% en comparación con el 2023. Sin embargo, su contribución equivalió al 2.8% del PIB de la industria cultural, siendo superado en ese rubro por otras actividades que generaron más ganancias. Ese incremento es considerable y refleja el interés de las personas en acudir a conciertos, debido a que,



para el 2023, el rubro musical fue uno de los que registraron una mayor

disminución, con una baja del 5.5% en comparación con el 2022.